

ج (ا) ٥ درجات

١. يعرف الاتصال بأنه : العملية التي يستطيع من خلالها شخصين او اكثر تبادل الافكار والحقائق والمشاعر والانطباعات بطريقة يمكن معها كل منهم من الفهم المشترك لمعنى ومضمون ومحظى الرسالة ، بينما الاتصال التعليمي يعرف بأنه عملية تفاعل مشتركة بالرموز اللفظية وغير اللفظية بين المعلم والمتعلم حيث يقدم الأول خبرات تعليمية (معرفية ومهاريه ووجدانية) من خلال القتوات المناسبة بغرض تحقيق نتائج تعليمية مرغوبة .
٢. **أهم المهارات المرتبطة باللغة** تتضمن كل لغة حية أربع مهارات رئيسية هي :
 ١. مهارة الفهم السمعي (الاستماع) .
 ٢. مهارة التعبير الشفهي (التحدث) .
 ٣. مهارة الفهم القرائي (القراءة) .
 ٤. مهارة التعبير التحريري (الكتابة)
٣. **يتأثر استقبال المعلومات بكل من** : السياق الذي يتم فيه الاستقبال (المناخ المحيط) - خصائص ونوع الرسالة . - خصائص المستقبل نفسه .
٤. **أهداف عملية الاتصال ووظائفه** من وجهة نظر المرسل هي .. نقل فكرة معينة . - الإعلام . - التعليم . - الإقناع . - الترفيه .
٥. **المتلقي الايجابي هو** : هو الذى يفهم الرسالة ويقوم بتبادل الدور مع المرسل فيكون مرسلًا ليصبح المرسل للرسالة مستقبلاً ، اي يكون هناك اتصال ذو اتجاهين .
٦. **الدوافع الاجتماعية** التي تعمل على تعزيز السلوك الاتصالي هي دافع الاعتماد (Dependency) : وهو يعني سعي الفرد إلى التعاون مع الآخرين من أجل حل مشكلاته والشعور بالأمان وإشباع حاجاته المتغيرة .
٧. **دافع الانتماء أو الانضمام (AFFILIATION)** : ويعنى الرغبة في وجود علاقة بين الفرد والآخرين تقوم على مشاعر الحب والتود والتعاطف . وهذا الدافع يمثل ركناً هاماً في تنشيط عملية الاتصال .
٨. **دافع الإنجاز (ACHIEVEMENT)** : يسعى الفرد إلى الوصول إلى مستوى متميز في العمل أو الأداء في ضوء المفاهيم أو المستويات التي يضعها المجتمع والبيئة المحيطة . وتنشيط العملية الاتصالية إذا قامت على ركيزة من الإنجاز حيث يدفع الفرد لتوظيف إمكاناته وظروف المجتمع المناسبة لتكوين علاقات اتصالية مترابطة في هذا الاتجاه .

ج (ب) ٨ درجات عناصر عملية الاتصال تتكون من خمس عناصر هي :

- ١- المرسل ٢- المستقبل ٣- الرسال ٤- قناة الاتصال ٥- بيئة الاتصال .
- وقد تم استبدال بيئة الاتصال على الرغم من اهميتها في عملية الاتصال حيث تلعب دوراً هاماً في العملية بالتجذية المرتدة او الاستجابة اورد الفعل
- تضليل اهمية التجذية المرتدة: توضح مدى فهم المستقبل للرسالة ودرجة التشوش الموجودة بالرسالة ومن خلالها يستطيع المرسل ان يحدد هل الرسالة تم فهمها تمام ام جزئياً ووفقاً لهذا يحدد هل يتم تعديل الرسالة ام ان يتركها كما هي .

ج (ج) ٧ درجات العلاقات الإنسانية التي تعتبر عوامل مساعدة لتحقيق الاتصال الفعال هي :

- ١. وضع النفس موضع الآخرين (افعل مع الآخرين كما تود ان يفعلوا معك).
 - ٢. عامل الآخرين وكأنهم متساوين.
 - ٣. اجعل الآخرين يشعرون بأهميتهم
 - ٤. الرسائل لها صور متعددة (يتوقف اختيارها على نوع الهدف- وصفات المستقبلين).
 - ٥. يجب المرونة في عرض وجهات النظر
 - ٦. مراعاة رجع الصدى .
 - ٧. امنح الآخر الفرصة للتحدث عن نفسه
 - ٨. لا تنتقد المقصري أمام الآخرين
 - ٩. لا تشعر الآخر بنشوة الانتصار عليه .
 - ١٠. فهم العلاقة الدائرية بين الصراحة والثقة
- يقوم الطالب بالترتيب لـ لهم العلاقات وفقاً لرأيه مبرراً هذا الترتيب من وجهة نظره .

الإجابة عن س ٢ :

أ - أهم معوقات عملية الاتصال التعليمي وتفسيره : (٨ درجات)

- ١. استخدام المعلم الطريقة التقليدية : يعتمد عدد غير قليل من المعلمين على الطريقة اللفظية في عرض المادة العلمية (محتوى الرسالة) فيقوم المعلم بالإلقاء والتلقين اعتماداً على استخدام الرموز والألفاظ الجافة والمجردة مع عدم استخدام اللغة غير اللفظية لتسهيل فهم هذه المعاني من قبل التلاميذ، كل هذا يدفع الطلاب إلى الانصراف عن الموقف التعليمي والشعور بعد الدافعية، وعدم الإحساس بأهمية وقيمة ما يتم تعلمه
- ٢. عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب : قيام المعلم بالإلقاء اللفظي لمحتوى الرسالة وبطريقة واحدة ، يجعل عدداً كبيراً من الطلاب لا يستطيعوا فهم ومتابعة هذه الرسالة، ومن جانب آخر قد تكون هذه الرسالة بعيدة عن خبرات التلاميذ وكذلك ما يقدمه المعلم من أمثلة قد تبتعد عن واقع التلاميذ، فيعتبر ذلك عائقاً عن إتمام عملية الاتصال.
- ٣. شرود ذهن الطالب: نتيجة لعدم استخدامه للوسائل التعليمية والخبرات التعليمية المباشرة ، وعدم استعداد الطالب لاستقبال الرسالة، ومعرفتهم السابقة بالرسالة أو المرسل، يؤدي ذلك إلى شرود ذهن الطالب وعدم الانتباه والتركيز في الموقف التعليمي وفقد الثقة بالمعلم
- ٤. عدم كفاية المعلم الأكademية في أداء وظيفته: إن عدم إمام المعلم بتخصصه إماماً جيداً يؤدي إلى صعوبة توصيل الرسالة إلى طلابه وفقد الثقة به.
- ٥. عدم كفاية المعلم المهنية في أداء وظيفته: إن عدم قدرة المعلم على إدارة الصف والتحكم في طلابه ، وانخفاض صوت المعلم، وعدم وضوح نبرات الصوت، وعدم القدرة على الاستخدام الجيد للسبورة ، وعدم القدرة على التحدث بلباقة ووضوح، وعدم الكتابة الصحيحة يتربّط عليه فشل عملية الاتصال بينه وبين تلاميذه.

الإجابة (ب) ٨ درجات

القواعد الذهبية التي يجب أن يمتلكها القائم بالاتصال لتحقيق الهدف من الاتصال هي :

- ◊ انتقاء الكلمة.
- ◊ كن هاشاً مبتسماً
- ◊ قلل من المزاح.
- ◊ كن واضحاً في تعاملك
- ◊ ابتعد عن التكلف بالكلام والتصرفات
- ◊ كن متواضعاً.
- ◊ كن قائداً
- ◊ ابدأ بالمدح الصادق.
- ◊ تحدث عن أخطائك قبل أن تنتقد الآخرين.
- ◊ نبه الآخرين لأخطائهم بأسلوب غير مباشر
- ◊ أجعل الخطأ يبدو سهلاً للإصلاح .

يتم الترتيب من وجهة نظر الطالب مبرراً هذا الترتيب وفقاً لاسس علمية ومنطقية ومتتفقة مع ما تم دراسته.

الإجابة (ج) (٥ درجات) المقومات الأساسية التي يجب توافرها لتحقيق الكفاءة والفعالية الاتصالية هي :

COMMUNICATION SKILL S
COGNITIVE AND CLEARNESS CONSONANT
SELF RESISTANCE
AND OUTSIDE FECTORS
COMMUNICATION BEHAVIOUR CTIVATION

توفر مهارات الاتصال
الوضوح والتناسق المعرفي **CONSONANT**
القدرة على مقاومة المؤثرات الخارجية والذاتية
SELF RESISTANCE
AND OUTSIDE FECTORS
تنشيط السلوك الاتصالي **COMMUNICATION BEHAVIOUR CTIVATION**
 بالإضافة إلى ما سبق فعنك عوامل إضافية هي :
 - الحديث المؤثر - الشرح - استعمال لغة الإشارة - السؤال والمناقشة - التفسير
 - توفر مهارات الاتصال الاتصال عملية تحتاج إلى اكتساب المهارات اللازمة لتحقيق الفاعلية والنجاح للقائمين بها . والعمل على تنمية هذه المهارات بحيث يستطيع المشاركون في عملية الاتصال من التعبير الواضح والدقيق عن مشاعره أو استيعاب ما يقوله الآخرين . ومن المهارات الأساسية ،
 - الوضوح والتناسق المعرفي تتحقق فعالية عملية الاتصال عندما يكون الأفراد المشاركون فيها على درجة عالية من الوعي بمكوناتها ومقوماتها وأهدافها . فاستقبال الفرد لمعلومات ناقصة أو غامضة أو غير كافية أو متناقصة يخلق حالة من التوتر تؤدي إلى اتجاه الفرد للسعى للحصول على معلومات جديدة لتخفيف أو تمنع حالة التوتر ، ويمكن أن يتحقق ذلك عن طريق إضافة أو تغيير عناصر معرفة .
 - القدرة على مقاومة المؤثرات الخارجية والذاتية : تمثل القدرة الداخلية للأفراد في مقاومة الاستجابة للمؤثرات الخارجية أهمية كبيرة في فعالية الاتصال فالاستجابة للمؤثرات الخارجية يعني استسلام الفرد لهذه المؤثرات . وبالتالي بسلوك غير مناسب لا يقرره المجتمع رغم أنه قد يتم في الخفاء . ويشمل ذلك أيضاً قدرة الفرد على مقاومة الرغبات الداخلية التي تؤدي ظهورها إلى نقص كفاءة العملية الاتصالية .

الإجابة عن السؤال (٣) ١٠ درجات

(أ)- يقوم الطالب بأجراء المقارنة بإيجاز كما هي موجودة بالمحاضرات والمذكورة مع الرسم في نماذج الاتصال التعليمي

الإجابة (ب) ١٠ درجات

تصنيف وسائل وتكنولوجيا التعليم : هناك عدة طرق لتصنيف الوسائل التعليمية حسب نظرة المتخصصين في مجال الوسائل وتبعاً لاختلافاتهم العلمية والشخصية.

أولاً: تصنف على أساس الحواس: وسائل سمعية

ثانياً: تصنف حسب المستفيدين

ثالثاً: تصنف على أساس الخبرة التعليمية (تصنيف ديل)

تفسير أحاداها وهو التصنيف حسب المستفيدين :

تنقسم الوسائل التعليمية إلى :

وسائل فردية : وهي التي تخدم فرد واحد فقط وفي وقت معين مثل الكتب التعليمي والحاسب الآلي .

وسائل جماعية : وهي التي تخدم عدد معين من التلاميذ في أماكن محددة وفي زمن محدد.

وسائل جماهيرية : وهي التي تخدم عدد غير محدد من التلاميذ في أماكن غير محددة وفي زمن غير محدد مثل الراديو والتليفزيون .

الإجابة (ج) ١٠ درجات

قد يعبر البعض إن اختيار الوسيلة التعليمية يمثل مشكلة كبيرة بالنسبة لهم بينما يعتبر البعض الآخر أن الاختيار ليس مشكلة التفسير فالملعلم يمكنه أن يختار ما يشاء من وسائل تعليمية دون النظر لأي اعتبارات معينة . وفي الواقع إن اختيار الوسيلة التعليمية يقع في إطار عملية تنظيم المنهج حيث أنها عنصر من عناصر النظام التعليمي . ويتاثر هذا الاختيار للوسيلة الى نوع التغير السلوكي الواجب احداثه في معارف ومعلومات ومهارات واتجاهات فكل نوع يلائم وسيلة معينة وكذا الاهداف والوقت والفرق الفردية بين الأفراد المستهدفين .

أسس الاختيار :-

١ - مناسبة الوسيلة للأهداف التعليمية : يجب أن تتوافق الوسيلة مع الهدف الذي نسعى إلى تحقيقه من خلالها ، تقديم المعلومات أو اكتساب التلميذ لبعض المهارات أو تعديل اتجاهاته

٢ - ملائمة الوسيلة لخصائص المتعلمين : ونقصد بذلك مدى ملائمة الوسيلة لخصائص التلميذ ، وتشمل النواحي الجسمية ، والانفعالية والمعرفية

٣ - صدق المعلومات : يجب أن تكون المعلومات التي تقدمها الوسيلة صادقة ومطابقة للواقع ، أن تعطى الوسيلة صورة متكاملة عن الموضوع ولذلك يجب التأكد من أن المعلومات التي تقدمها الوسيلة ليست قديمة أو ناقصة أو محرفة .

٤ - مناسبة المحتوى : إن عملية تحديد ووصف محتوى الدرس تسهل كثير في اختيار الوسيلة المناسبة . وعلى ذلك فإن التحديد الدقيق لعناصر الدرس يسهل في عملية اختيار الوسيلة التعليمية .

٥ - أن تكون اقتصادية : يجب أن يكون اختيار الوسيلة التعليمية على أساس اقتصادي بمعنى أن تكون الوسيلة قليلة التكلفة ، والعائد التربوي منها يناسب تكلفتها .

٦ - إمكانية استخدام الوسيلة عدة مرات : يجب أن تتميز الوسيلة المختارة بإمكانية استخدامها أكثر من مرة ، بل عديد من المرات حيث أن الموقف التعليمي قد يتطلب ذلك .

٧- عند اختيار المعلم للوسيلة التعليمية يجب أن يسأل نفسه عدة أسئلة هي :-

هل هي مقتعة من الناحية الفنية هل مشوقة وجذابة والناحية الفنية تفوق الناحية العملية؟.

٩- التطور العلمي والتكنولوجي : يجب أن تكون الوسيلة المختارة مناسبة للتطور العلمي والتكنولوجي للمجتمع ، فقد لوحظ أن بعض المجتمعات غير مهيئة اجتماعياً واقتصادياً لاستخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة .

١٠- خصائص الوسائل التعليمية : يجب على المعلم قبل اختياره للوسائل التعليمية أن يكون على دراية كاملة بخصائص الوسائل التعليمية كل على حده ، وبالتالي يتضح أمام المعلم قدرة وكفاءة كل وسيلة بدقة قبل الاستخدام ، فمثلاً الشرائح الفيلمية لها خصائص تتميز بها ، والفيلم التلفزيوني له خصائص يتميز بها عن الفيلم الثابت .

مع تحيات/ أ.د: سعيد عباس محمد رشاد أستاذ ورئيس قسم الاقتصاد الزراعي
